# MITÄ ERO TARKOITTAA MUUALLA? ...

Kostas Tassopoulos

Lyömätön Linja Espoossa ry

# MIKÄ ON ERITYISTÄ MONIKULTTUURISUUSTYÖSSÄ

- Sukupuoliroolit
- Yhteisön vaikutus
- Käsitys väkivallasta
- Kokemus kahden kulttuurin välissä olemisesta
- Perhekäsitys
- Kulttuurisensitiivisyys asiakastyössä
- Asiakkaan käsitys työntekijän ja asiakkaan välisestä suhteesta
- Käsitys tasa-arvosta
- Uskonnon vaikutus

# YKSILÖLLISYYS VS. YHTEISÖLLISYYS

- Identiteetti perustuu yksilöön
- Henkinen riippumattomuus
- Aloitteellisuus ja tuloksellisuus ovat tärkeitä
- Omat mielipiteet ja niiden salliminen
- Syyllisyys ja rehellisyys
- Ristiriitojen käsitteleminen
- Palautteen suora vastaanottaminen
- Totuuden kunnioittaminen, vaikka se olisi epämiellyttävää

- Identiteetti perustuu ryhmään ja yhteiskuntajärjestykseen
- Henkinen riippuvuus ryhmästä
- Jäsenyys on tärkeää ja välttämätöntä
- Ryhmän muokkaamat mielipiteet
- Häpeä ja kasvojen menettäminen
- Muodollinen harmonia
- Palaute välikäsien kautta
- Auktoriteettien kunnioittaminen

- Jokainen kulttuuri jatkaa kehittymistään omassa ympäristössään, mutta poissa oleva ihminen ei näe sitä.

- Maahanmuutto aiheuttaa suuria muutoksia ihmisen elämässä. Tuttu kulttuurinen ympäristö tarjoaa ihmisille turvallisuutta.

- Ulkomailla asuvat maahanmuuttajat korostavat usein alkuperäisen kulttuurin piirteitä.

# NAIMISIIN MENO…

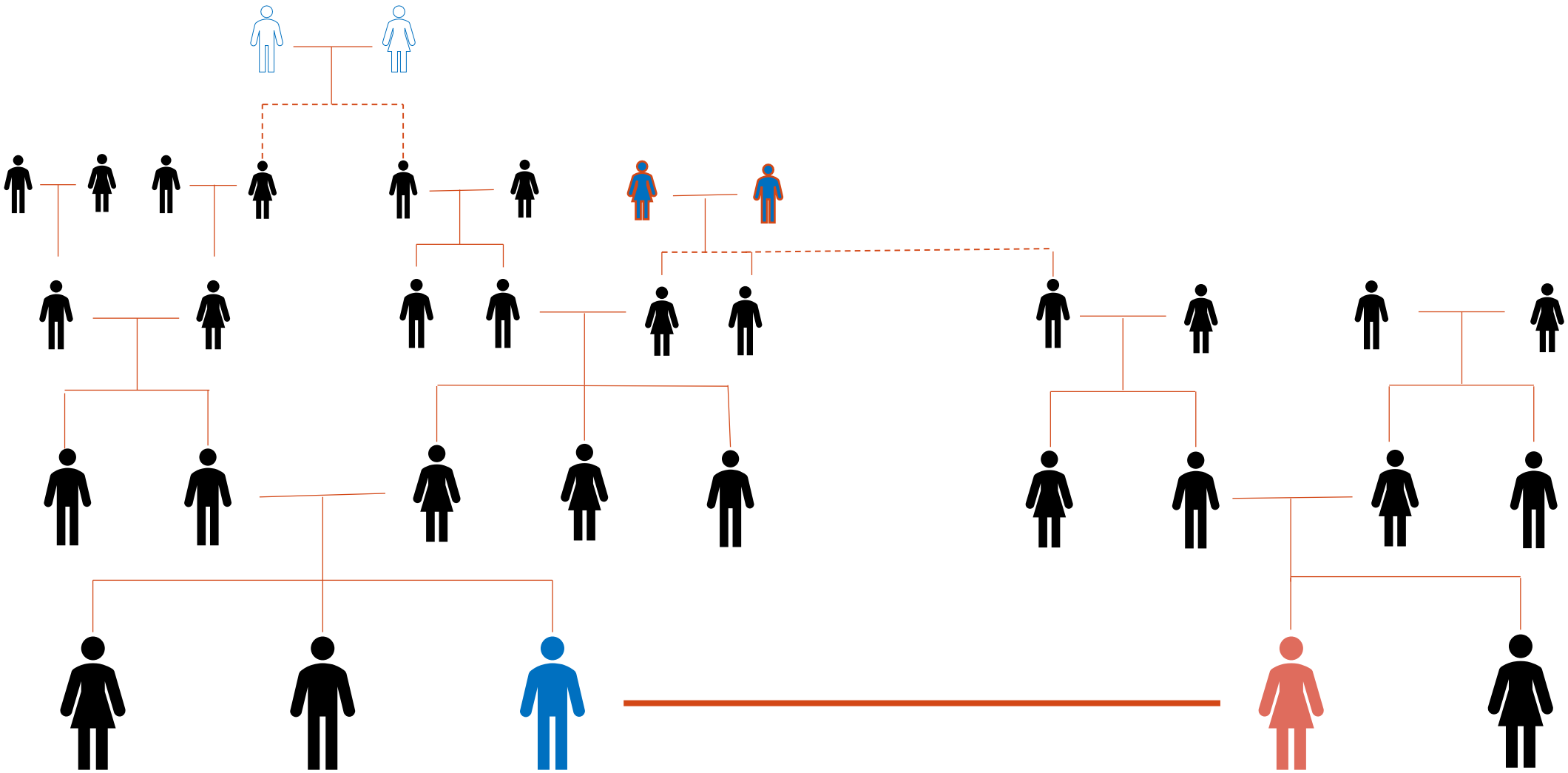
- Avioliiton merkitys muissa kulttuureissa
  - Järjestetty avioliitto
  - Kahden suurperheen resurssien yhdistäminen
    - Taloudelliset resurssit
    - Sosiaaliset resurssit
      - Sosiaalinen liikkuvuus
- ”… meillä ei mennä naimisiin rakkauden takia… rakkaus voikin tulla yhteisen elämän aikana… se on alustavasti sopimus, kahden perheen sopimus…”

# ERO…

- Perinteisissä kulttuureissa avioero syntyy isoista, yleensä taloudellisista asioista
- Ei ole puolisojen henkilökohtainen päätös, suurperheiden viisaat neuvottelevat siitä
- Avioero on naisen perheelle erittäin vaikea asia, nainen palaa lapsuuden kotiin ylimääräisenä kuormana muille perheen jäsenille
- Miehelle avioero on myös hyvin häpeällistä, yhteisö pohtii miehen toimintaa miehenä ja perheen päänä. Miehen tila – asiakkaiden kokemusten mukaan – on hyvin supistunut eron jälkeen.
- Köyhät ja rikkaat perheet

# ERO JATKUU…

- Suomessa tapahtunut ero lisää kielteisiä tunteita ainakin miehelle…
- Mies kokee avioeron epäonnistumisen kautta, häpeä lisääntyy ja korostuu
- Mies yleensä keskeyttää yhteydet kulttuuriseen yhteisöön ja hän peittelee eroa sukulaisille.
  - ”Mitä muut ajattelevat minusta…”
- Ero tuo mukaansa muutokset, jotka muodostavat perusteellisesti miehen käsityksen hänen asemastaan. Turvallinen tila saadaan joskus palaamalla perinteisiin käsityksiin
  - ”… täällä on naisvaltainen yhteiskunta…”
  - ” Nainen saa täältä enemmän tukea”
  - ”… Suomessa avioero tulee pienistäkin asioista”
- Naisten emansipointi  keskeisenä ja negatiivisena asiana ei vain eronneille, mutta koko kulttuuriselle yhteisölle



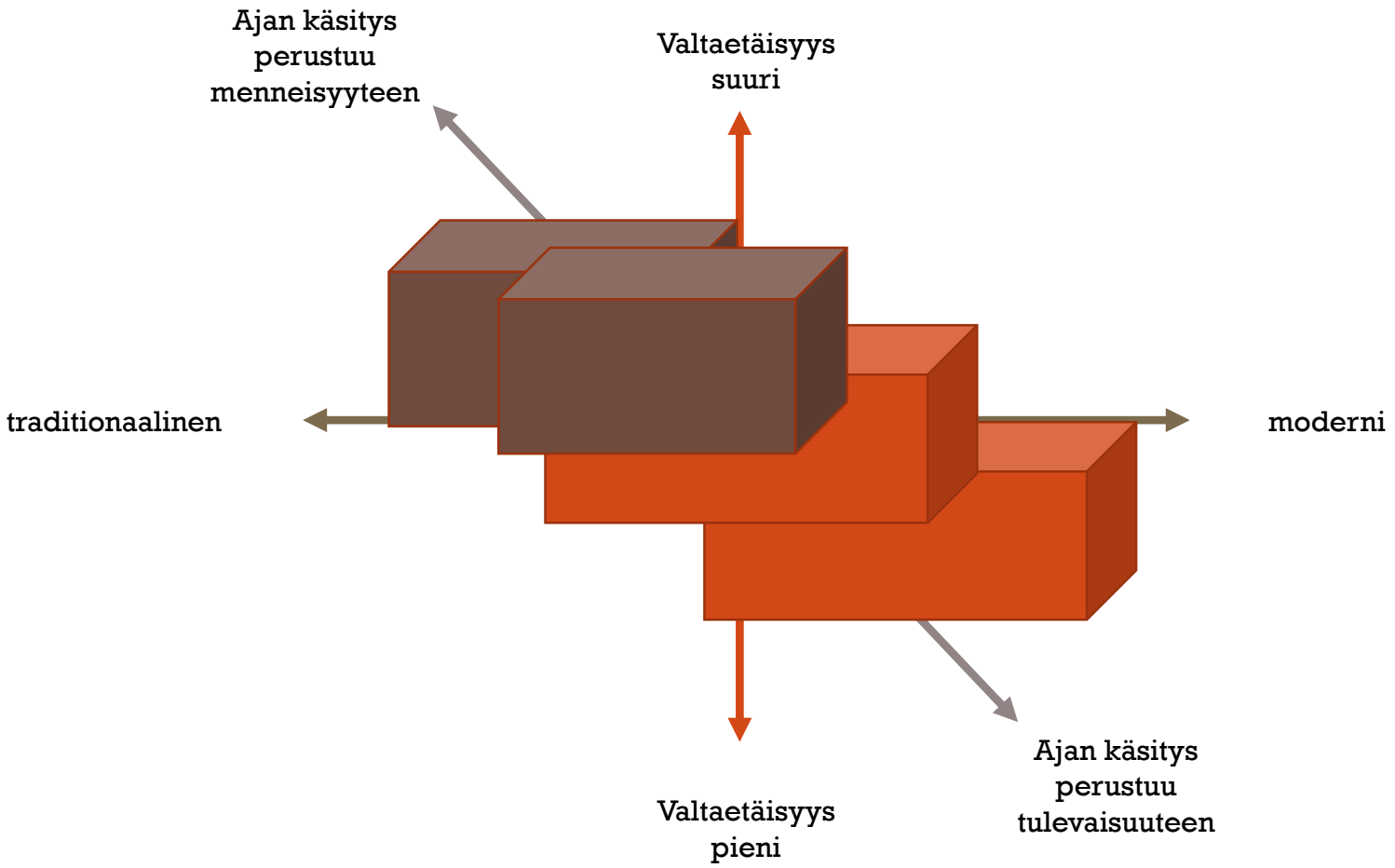
- Eri käsitteet eri kulttuureissa
  - Sukupuolien ja sukupolvien sosiaalisesti sovitut asemat
  - Aikaisemmat kokemukset väkivallasta

- Kuka puhuu?
  - Yksilö
  - Yhteisön jäsen

- Mistä puhuu?

- Kenelle puhuu?

# VALTAETÄISYYS, KULTTUURINEN SYSTEEMI, AJAN KÄSITYS



Velvollisuuksien suunta

Mieheys

Naiseus

Lapsena oleminen

Oikeuksien suunta

# NAISEN ASEMAN NOUSU/MIEHEN ASEMA PYSYY MUUTTUMATTOMANA

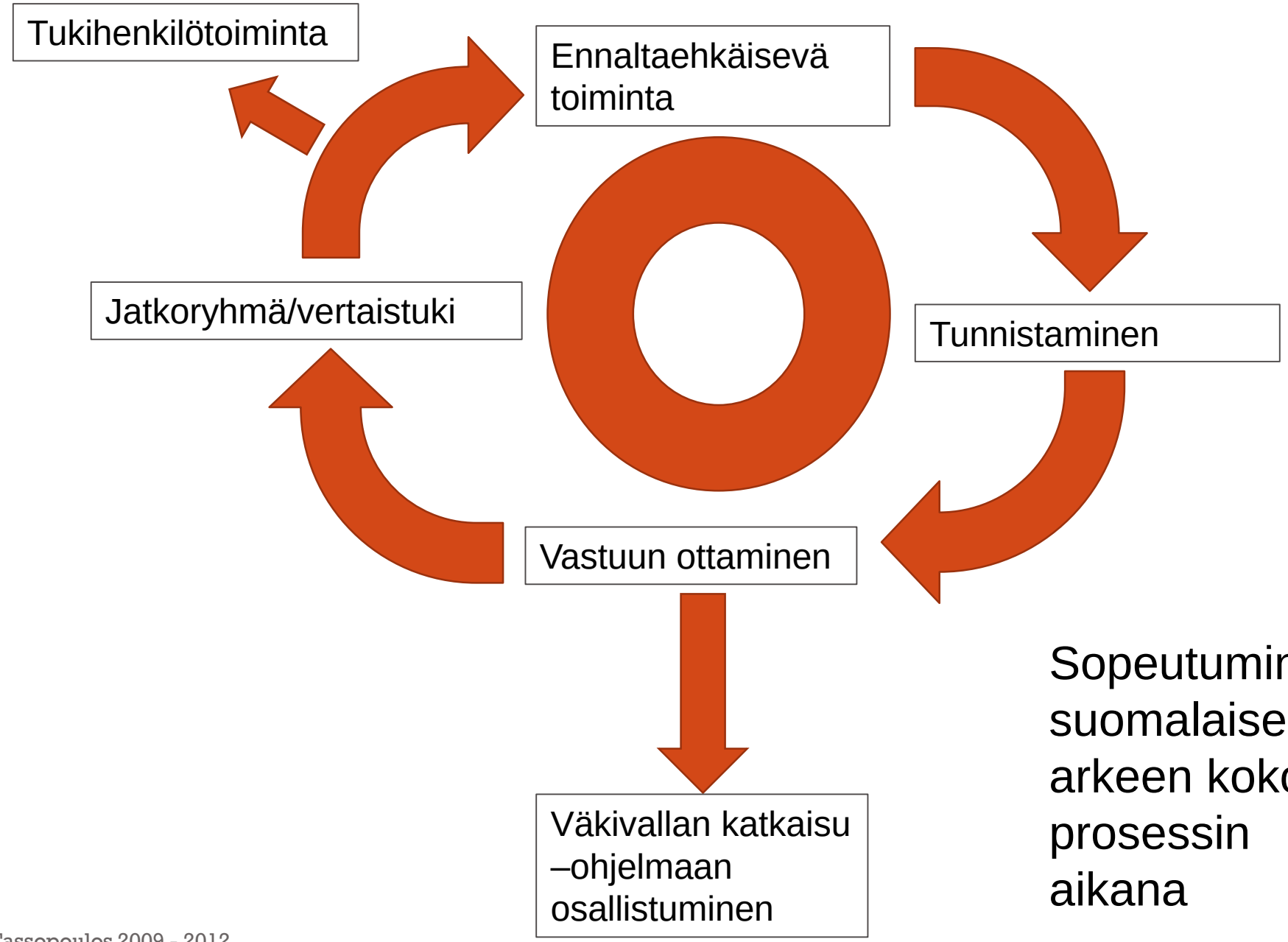
Miehen asema

Naisen asema

Mies kokee naisen suhtautuminen tasa-arvoisempaan elämään uhkana

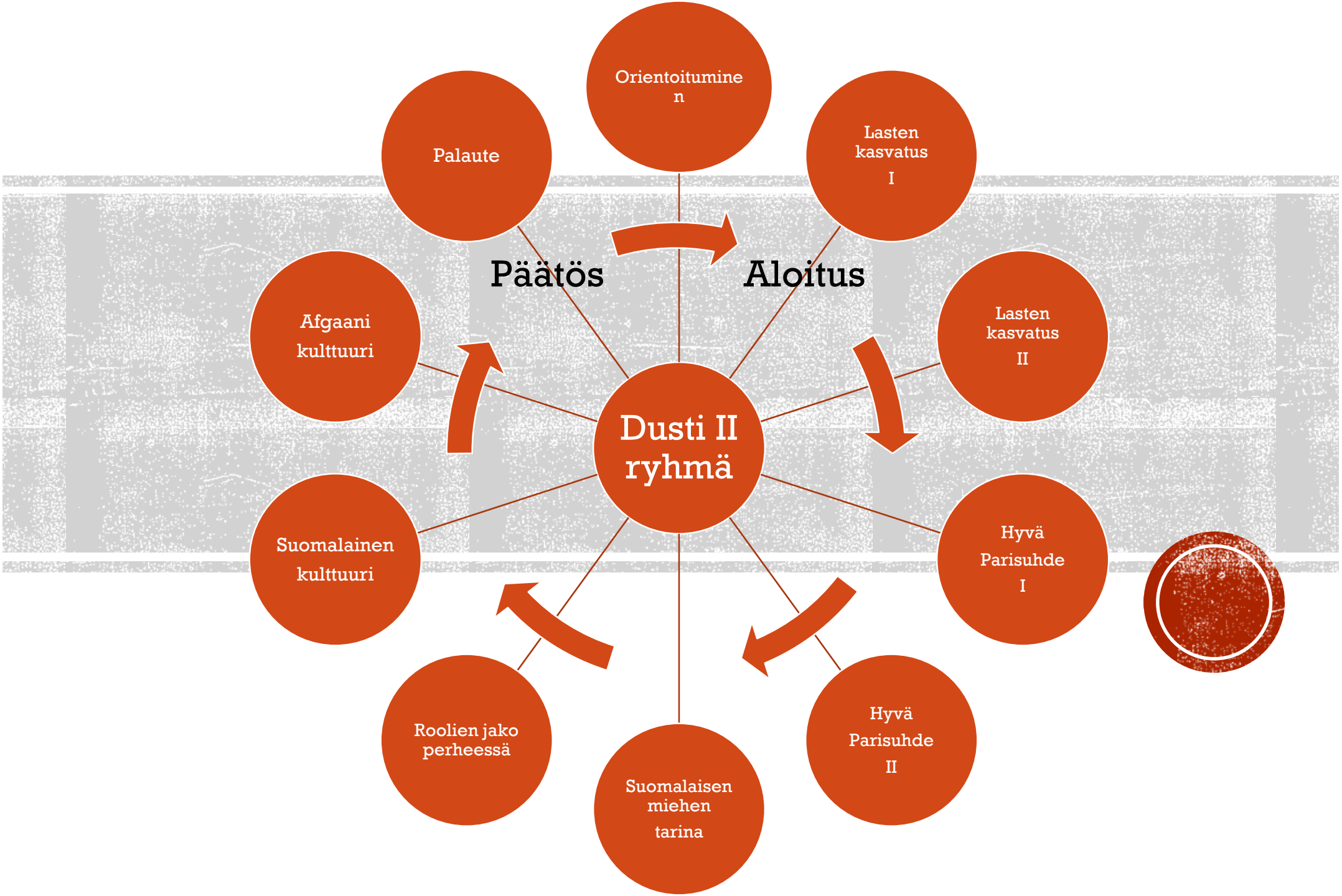
# KOTOUTTAVA JA LÄHISUHDEVÄKIVALTAA ENNALTAEHKÄISEVÄ TOIMINTA

- Ryhmätoiminta, tarkoitettu kulttuurisesti yhtenäiselle ryhmälle
- Vaikutetaan asenteisiin ja arvoihin
- Kaksisuuntainen sopeutuminen
- Kotouttavat teemat (esim. miehen ja naisen asema Suomessa ja omassa maassa)
- lähisuhde- ja perheväkivallasta keskustellaan yleisellä tasolla. Yhtenä tavoitteena väkivallan tunnistaminen.
- Lähisuhde- ja perheväkivallan käsittely ennaltaehkäisevässä ryhmätoiminnassa voi myös toimia kotouttamisen välineenä.




Sopeutuminen suomalaiseen arkeen koko prosessin aikana

Dusti ryhmä
Päätös
Aloitus
Ryhmän päätös
1. Miehen polku Suomeen
Mies Suomessa ja omassa maassa
Nainen Suomessa ja muualla
Lapsen asema Suomessa ja muualla
Suurperhe ja ydinperhe
Käsitys suomalaisesta yhteiskunnasta
Sopeutumisen Suomeen ja sopeutumishaasteet
Mitä väkivallalla tarkoitetaan omassa kulttuurissa
Mitä väkivallalla tarkoitetaan Suomessa


Orientoitumine
n
Palaute
Lasten
kasvatus
I
Päätös
Aloitus
Afgaani
kulttuuri
Lasten
kasvatus
II
Dusti II
ryhmä
Suomalainen
kulttuuri
Hyvä
Parisuhde
I
Roolien jako
perheessä
Suomalaisen
miehen
tarina
Hyvä
Parisuhde
II

# KIITOS!